

PIE SINTONIZA

CEIP Santa Teresa de Jesús



ÍNDICE

- INTRODUCCIÓN. CEIP SANTA TERESA DE JESÚS.
- ¿QUIÉNES SOMOS?
- NUESTRO PROYECTO.
 - Justificación.
 - Objetivos.
 - Competencias.
 - Fases del proyecto.
 - Línea del tiempo.
- FORMACIÓN DOCENTE.
- TRASFORMACIÓN DE ESPACIOS.
- CONCURSO DE RADIO ESCOLAR.
- VISITA A LA RADIO DEL CRIE NATURÁVILA.
- SITUACIONES DE APRENDIZAJE ENTORNO A LA RADIO.

CEIP Santa Teresa de Jesús

El CEIP Santa Teresa de Jesús es un colegio de titularidad pública que educa a alumnos y alumnas de Educación Infantil, Educación Primaria y primer ciclo de Educación Secundaria.

Nuestro centro se encuentra en El Barraco, localidad situada al sureste de la provincia de Ávila, en la comarca natural del “Valle del Alberche”. La población parece estar aumentando en los últimos años y, en consecuencia, el número de alumnos/as matriculados en el centro cada vez es mayor. En el curso actual (2023-2024) hay un total de 160 alumnos/as.

Desde hace varios años, el centro está comprometido con el desarrollo de la tecnología y las nuevas metodologías activas; por ello, año tras año, apostamos por formación relacionada con estos dos ámbitos. Así, en el curso 2021-2022, el centro se embarcó en un proyecto de innovación de dos años de duración llamado Espacios Flexibles de Formación y Aprendizaje (EFFA) en el cual las metodologías activas y las TIC son parte fundamental. De este proyecto nace un nuevo espacio en el centro donde hay cabida para la robótica, el Chroma y varios portátiles, entre otras cosas.

Manteniendo nuestro espíritu innovador, así como el ímpetu por seguir ampliando y mejorando nuestro EFFA, hemos querido adentrarnos ahora en el mundo de la radio escolar; por ello, participamos durante este curso en el proyecto de innovación ‘Sintoniza’ con el objetivo de crear una radio escolar en nuestro centro.



¿Quiénes somos?

Os presentamos a los docentes que forman parte del PIE Sintoniza:

**José Manuel
Casillas
Sanchidrián**

Tutor de 6º de Educación Primaria y profesor de Educación Física. Coordinador TIC.

**Mari Cruz
Garzón
Hernández**

Tutora de 4º de Educación Primaria. Coordinadora de formación.

**Elisa
Jiménez
Méndez**

Tutora de 2º de Educación Primaria y profesora de Música.

**Judith
Torres
González**

Especialista de Pedagogía Terapéutica.

Proyecto

a) Justificación.

La educación actual demanda un enfoque innovador y dinámico que promueva la participación activa de los estudiantes, fomente el uso creativo de la tecnología y desarrolle habilidades clave para su futuro. En este contexto, surge la iniciativa de implementar un proyecto de radio escolar y creación de podcast como complemento al aula EFA, basado en metodologías activas y el uso estratégico de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

Este proyecto no solo busca potenciar la participación y el aprendizaje significativo de los alumnos, sino también promover el desarrollo de competencias clave como la competencia en comunicación lingüística, la competencia digital, la competencia personal, social y de aprender a aprender, la competencia ciudadana y la competencia de aprender a aprender, así como el pensamiento crítico, fundamentales para su formación integral y su inserción en una sociedad cada vez más globalizada y tecnológica.

Proyecto

b) Objetivos del proyecto:

- Poner en funcionamiento la radio del colegio.
- Mejorar la comunicación oral de los alumnos.
- Fomentar el trabajo colaborativo en el alumnado.
- Dotar de estrategias a los alumnos para mejorar su expresión oral y escrita.
- Utilizar la radio como vehículo para trabajar las diferentes áreas del currículo.
- Mejorar la competencia digital del alumnado y del profesorado.

Proyecto

c) Competencias clave que pretendemos desarrollar:

- **Competencia en comunicación lingüística:** mediante la elaboración de guiones se trabaja la expresión escrita, mientras que grabando el podcast, se mejora la lectura y comunicación en el caso de las entrevistas.
- **Competencia digital:** tanto el uso de la radio como el programa audacity hacen que esta competencia se desarrolle en este proyecto.
- **Competencia personal, social y de aprender a aprender:** la organización de los alumnos para hacer el guion o prepararse la entrevista son actividades que hacen que desarrollen esta competencia, así como a la hora de trabajar en grupo, mostrando respeto y ayudándose para hacer un buen trabajo.
- **Competencia ciudadana:** no solo se trabaja esta competencia mientras están trabajando en grupo para hacer un guion, sino también a la hora de grabar, mostrando respeto por las personas que están grabando y guardando silencio, así como valorando el trabajo propio y el de sus compañeros.
- **Competencia emprendedora:** los alumnos desarrollan esta competencia tomando decisiones a la hora de elaborar el guión y decidir qué quieren empezar a grabar, así como el criterio para ver si tienen que repetir el podcast.

Proyecto

d) Fases del proyecto:

- Formación.
- Habilitación de espacio para la radio.
- Elección de nombre y logo de la radio.
- Visita al CRIE y conocer su radio.
- Elaboración de podcast.
- Creación cuenta Ivoox.
- Situaciones de aprendizaje.

Proyecto

LÍNEA DEL TIEMPO

septiembre

Solicitud de participación en el PIE Sintoniza.

diciembre

Se inicia la adecuación de espacios, gracias a la colaboración del Ayuntamiento de la localidad.

marzo

Fase de observación. Visitamos a los compañeros del CRIE Naturávila para tomar notas de cómo elaboran sus podcast.

abril

Diseño de las primeras Situaciones de Aprendizaje cuyo producto final es la elaboración de podcast.

noviembre

Comenzamos la formación con la jornada en el CFIE de Palencia y seguimos en nuestro centro hasta marzo. Elaboración del proyecto.

febrero

Comenzamos con la grabación y edición de los primeros podcast (docentes).

marzo

Elaboración de los primeros podcast con alumnos y creación de cuenta en Ivoox.



Formación docente



EN EL CFIE DE PALENCIA



EN NUESTRO CENTRO



Formación CFIE de Palencia

Una vez admitidos en el PIE, acudimos a Palencia a recibir la formación necesaria sobre radio.

Primeramente, nos explicaron toda la parte técnica: mesa de mezclas, micrófonos, auriculares, cables, amplificadores...

Posteriormente, nos enseñaron el potencial educativo de la radio y a usar el programa Audacity para la edición de audio.



Con entusiasmo, compartimos posteriormente con nuestros compañeros del centro todo lo aprendido durante la formación.

Formación de radio en el centro

De forma complementaria a la formación recibida por parte del PIE, hemos realizado una formación en el centro con todo el claustro.

En esta formación de 3 sesiones hemos aprendido con Álvaro Yugueros qué es la radio educativa, qué beneficios existen con la radio en la escuela, cómo integrar el trabajo de radio en las distintas asignaturas, cómo iniciar y poner en marcha un proyecto de radio, los distintos géneros y lenguajes radiofónicos que existen y, por último, cómo grabar y editar programas de radio con la aplicación Audacity.



Formación de radio en el centro

En esta formación también tuvimos la oportunidad de poner en práctica todo lo aprendido. Dividimos el claustro en dos grupos y cada uno creó un guion de radio con unas temáticas concretas. Después lo grabamos y editamos con Audacity. Asimismo, también grabamos y editamos dos pequeñas obras de teatro.

En los siguientes enlaces, podéis acceder a los audios creados por ambos grupos.



[Programa “Onda Barraco”](#)

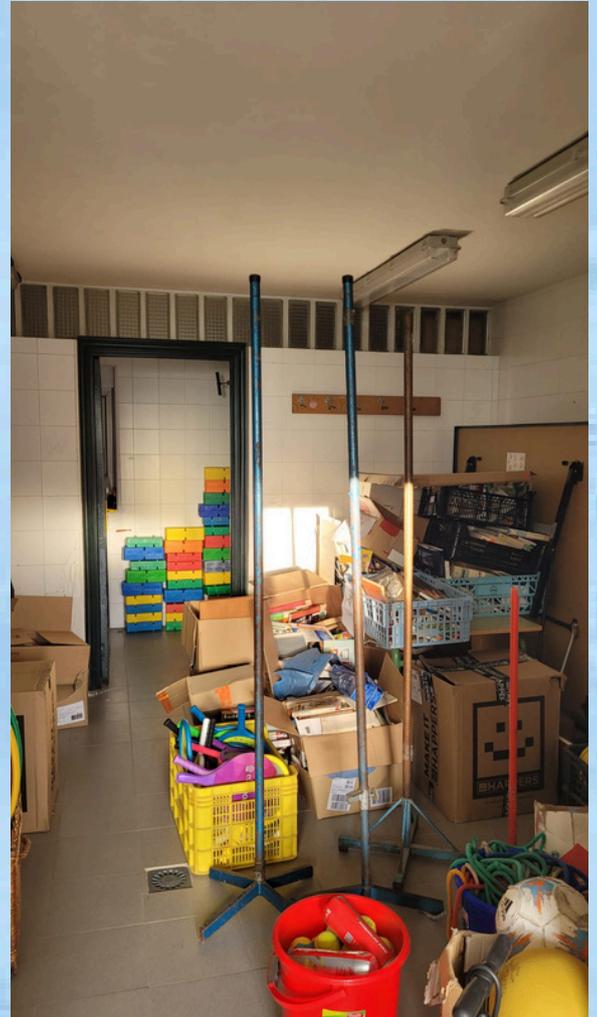


[Cuento “La ratita presumida”](#)



Transformación de espacios

Al finalizar el curso pasado (2022-2023), se acordó con el Ayuntamiento de la localidad la reforma de uno de los antiguos vestuarios que hay en un edificio anexo al centro que se usaba como almacén y trastero como aula de usos múltiples.



Las obras comenzaron en diciembre de 2023 y terminaron en marzo de 2024.

Transformación de espacios

A medida que las obras avanzaban, nos dimos cuenta que era un espacio ideal para crear un aula de creación audiovisuales.



Aunque a falta de detalles, el nuevo aula se ha destinado a la creación de vídeo y de podcast.



Concurso de radio escolar

Para escoger el nombre y el logo de la radio escolar de nuestro centro, hemos propuesto un concurso al alumnado y a las familias para que sean ellos/as los creadores de ambas cosas.

Los participantes tenían que crear un logo y decidir un nombre, guardar la propuesta en un sobre cerrado y entregarlo al colegio.

Una vez recogidas todas las propuestas, entre todo el claustro y el consejo escolar elegimos la opción ganadora.



Visita a la radio del CRIE de Ávila

Además de las distintas formaciones, hemos realizado dos sesiones de observación con el CRIE de Ávila. Primeramente, asistieron Mari Cruz y Elisa (jueves 14 de marzo) y, posteriormente José y Judith (jueves 21 de marzo).

Cada jueves, los niños/as del CRIE realizan una sesión de radio en la Biblioteca pública de Ávila. Nosotros nos hemos acercado hasta allí para ver cómo trabajan nuestros compañeros/as con la radio y con los niños/as.

El programa de radio del CRIE se llama Radio SonCRIE y se graba en la biblioteca ya que así pueden buscar información sobre el tema que les corresponda en libros, revistas, periódicos...; así como recomendar libros y juegos a los oyentes, realizar entrevistas a los presentes en la biblioteca, etc.

Nos gustó mucho lo bien organizado que lo tienen, asignando a cada niño/a un rol diferente: uno se encargaba de poner la música y controlar la mesa de sonido, otro se encargaba de grabar y cortar con el programa Audacity...

Tienen dividido el programa en cuatro secciones, teniendo a unos presentadores fijos durante todo el programa y a unos colaboradores que iban cambiando en cada sección.

Visita a la radio del CRIE de Ávila

En los días que estuvimos allí pudimos ver grabar dos programas de radio dividido en varias secciones: noticias de actualidad, datos de interés, entrevistas a maestros que acompañaban a los alumn@s o a personas que estaban en la biblioteca, recomendaciones de libros y/o juegos de mesa, etc.

Lo que más nos sorprendió es lo rápido que los niños se familiarizaron con la radio.

Sin duda, nos dieron muchas ideas para poner en marcha nuestro proyecto de radio en nuestro colegio.



Situaciones de aprendizaje entorno a la radio

Durante este curso nuestro eje central del centro es “*La vuelta al mundo*”; por este motivo, las situaciones de aprendizaje creadas están relacionadas con esta temática y, aprovechando la formación y la disponibilidad de la mesa de radio y el espacio nuevo creado para ello, alguno de los productos finales que traen consigo las situaciones de aprendizaje es la elaboración de un programa de radio.

En el siguiente enlace podéis acceder a una de las situaciones de aprendizaje elaboradas para los cursos de educación secundaria.



[Situación de Aprendizaje](#)

Primeras producciones de los alumn@s

Tras terminar la formación de radio en el centro, algunos maestros han comenzado a realizar sus primeras grabaciones y ediciones de audio.

Los alumn@s de 5º y 6º de primaria, siguiendo con el eje centra del colegio, han estado realizando durante este segundo trimestre tertulias literarias con el libro “Los viajes de Gulliver”. Tras terminar la lectura del libro, cada curso ha realizado un podcast relacionado con el mismo.

Así, los alumnos de 5º han realizado un programa en el que han interpretado una pequeña obra de teatro de un fragmento del libro.

Los alumn@s de 6º han realizado una sinopsis de la novela, así como una reseña crítica de la misma.

En los siguientes enlaces podéis escuchar los podcasts grabados por estos dos cursos y ya editados.

 [Podcast 5º E. Primaria](#)

 [Podcast 6º E. Primaria](#)

Primeras producciones de los alumn@s



WEB Y REDES SOCIALES



<http://ceipsantateresadejesus.centros.educa.jcyl.es/sitio/>



@CEIPSTERESADEJ

<https://twitter.com/CEIPSTERESADEJ>



@ceipsantateresadejesus

<https://www.instagram.com/ceipsantateresadejesus?igsh=MTA4cGN2Z3RxZ2R2dw==>



Ceip Santa Teresa de Jesús

<https://www.facebook.com/profile.php?id=61551138322182>

